



1st Sessional Examination - 2025

PG 2nd Semester

Paper Code - 2024

All Subject Papers

1ST IN -SEM EXAM, 2025 (EVEN SEMESTER)

PG 2nd semester

SUB: ENGLISH (CORE)

PAPER TITLE: The Victorian Age

PAPER CODE: ENGLPG-2024

Full marks: 15

Time: 45 minutes

1. Write short notes on *any one* of the following: 3X1=3

i) Describe Heathcliff's childhood and his relationship with the Earnshaw family.

ii) Critically analyze the character of Oliver .

2. Answer *any one* of the following questions: 12X1=12

i) Discuss the theme of revenge in *Wuthering Heights*.

ii) Critically analyze the themes in the novel *Oliver Twist* ?



1st Sessional Examination, 2025
Subject - Political Science
Class: PG 2nd Semester
Paper Code- POSCPG-2024
Title-Modern Indian Political Thought

Marks-15

Time-45 Minutes



1. Answer the very short type following questions-

- a. When was the Atmya Sabha founded?
- b. Write a brief note on Polygamy.

1

2

2. Discuss Raja Ram Mohan Roy's contribution towards to the emancipation of women.

12

Or

Discuss Aurobindo Ghosh's concept of "spiritual nationalism" and its significance in the Indian freedom struggle.

প্রথম আভ্যন্তরীণ পৰীক্ষা
স্নাতকোত্তৰ দ্বিতীয় যাত্নাসিক
বিষয় : অসমীয়া
ASSAPG - 2024



মুঠ নম্বৰ - ১৫

সময় - ৪৫ মিনিট

১। বাক্যতত্ত্ব বুলিলে কি বুজা? পদৰ সংযোগত কিদৰে বাক্যগঠন হয়,
বুজাই লিখা।

২+৩=৫

২। অসমীয়া ভাষাৰ ব্যঞ্জনৰ এখন তালিকা প্ৰস্তুত কৰি ব্যঞ্জনসমূহৰ পৰিচয়
দাঙি ধৰা।

৬

৩। চমুটোকা লিখা (যিকোনো এটাৰ) -

৪

(ক) লিংগ

(খ) কাৰক





PG 1st In-Sem. Examination, 2025

Department of History

Semester: 2nd

Paper Code: HISTPG-2024

Paper Title: Economic History of Medieval India 1200-1750

Full Marks=15

Time=45 Minutes

1. Write short notes on any two of the following

5X1=5

- a) Urban Economy under Delhi Sultanate
- b) Irrigation system

2. Answer the following Questions (any One)

1X10=10

- a) Critically discuss the Land Revenue Assessment system under Delhi Sultanate.

Or

- b) Critically examine the market reform policies of Alauddin Khilji. How did the reforms impact on the economy of Delhi Sultanate?



2nd Semester

M. A. Question Paper

Assamese. (2024) Autonomous

2 SEM ASSAPGDSE(A)

2024

(June)

ASSAMESE

Paper Code : ASSAPGDSE – 2014 B
(APPROACHES TO LINGUISTIC STUDIES)

Full Marks: 60

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১। প্ৰাচ্যত ভাষাবিজ্ঞান চৰ্চাৰ বিষয়ে এটি আলচ যুগুত কৰাঁ। ১২

অথবা,

আমেৰিকাৰ ভাষাবিজ্ঞানী এডৱাৰ্ড চাপিৰ আৰু লিওনাৰ্ড ব্লুমফিল্ডৰ ভাষাবিজ্ঞান চৰ্চাৰ
বিষয়ে আলোচনা কৰাঁ। ৬+৬ = ১২

২। আধুনিক ভাষাবিজ্ঞানীসকলে ভাষাবিজ্ঞানৰ কোনটো প্ৰকাৰক গঠনাত্মক ভাষাবিজ্ঞান
আখ্যা দিছে আৰু কিয়? গঠনাত্মক ভাষাবিজ্ঞানে সামৰি লোৱা বিষয়সমূহ আলোচনা
কৰাঁ। ২+১০ = ১২

অথবা,

সমাজ ভাষাবিজ্ঞানিক বিচাৰধাৰাই ভাষা অধ্যয়নৰ কেনবিলাক দিশ সামৰি লয়
আলোচনা কৰাঁ। ১২

৩। বাক্যবিন্যাস বুলিলে কি বুজা? বাক্যবিন্যাসৰ অন্তৰ্গত সামাজিক পৰম্পৰা আৰু বিষয়ৰ
পূৰ্বজ্ঞান সম্পৰ্কে আলোচনা কৰাঁ। ২+৫+৫=১২

অথবা,

বাক্যবিন্যাসৰ উপাদানসমূহ কি কি? বাক্যবিন্যাসত অভিপ্ৰায় আৰু উদ্দেশ্য

(Intention and Motivation) ৰ বিষয়ে আলোচনা কৰাঁ। ২+১০=১২

- ৪। অভিধানতত্ত্ব বুলিলে কি বুজা ? প্রায়োগিক অভিধানতত্ত্বৰ বিষয়ে এটি আলচ যুগুত কৰা। $২+১০=১২$

অথবা,

বাহ্যিক দিশৰ পৰা অভিধানক কেইটা ভাগত ভাগ কৰিব পাৰি আৰু কি কি ?
বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ অভিধানৰ বিষয়ে এটি আলচ যুগুত কৰা। $২+১০=১২$

- ৫। চমুটোকা লিখা (যিকোনো তিনিটাৰ) : $৪ \times ৩ = ১২$
- ক) নোয়াম চমস্কিৰ ভাষা-চৰ্চা
 - খ) ভেদাত্মক ভাষাবিজ্ঞান
 - গ) ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান
 - ঘ) অভিধানত প্ৰবৃষ্টিৰ ভূমিকা



2024

(June)

ASSAMESE

Paper Code: ASSAPG – 2034

[Application of Assamese Language in Computer]

Full Marks: 40

Time: 2 hours



The figures in the margin indicate full marks for the questions

১. চমু উত্তৰ লিখাঁ (যিকোনো চাৰিটাৰ) :

১ X ৪ = ৪

(ক) বিশ্বৰ বিভিন্ন প্ৰান্তত থাকিও ডিজিটেল মাধ্যমত লিখিব-পঢ়িব পৰা অসমীয়া লিপিটোৰ নাম কি ?

(খ) DTP-ৰ সম্পূৰ্ণ ৰূপটো লিখাঁ।

(গ) Whatsapp-ত ৰামধেনু লিপি ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰিনে ?

(ঘ) ডিটিপি কৰোঁতে শব্দৰ আদিত থকা এ-কাৰ আৰু ঐ-কাৰত মাত্ৰা বহেনে ?

(ঙ) শৰাইঘাট অভিধানৰ মুখ্য সম্পাদকগৰাকীৰ নাম লিখাঁ।

২. আলোচনা আগবঢ়োৱাঁ (যিকোনো দুটাৰ) :

২ X ৩ = ৬

(ক) পাণ্ডুলিপি সম্পাদনাৰ কলা-কৌশল

(খ) অসমীয়া ভাষাত বৰ্ণশুদ্ধি আঁতৰোৱাৰ পাঁচোটা নিয়ম

(গ) ডিজিটেল প্লেটফৰ্মত অসমীয়া লিপিৰ প্ৰয়োগ

(ঘ) পাৰাৰ পইণ্টত শ্লাইড প্ৰস্তুত কৰোঁতে পালন কৰিবলগীয়া কাম

৩. তলত দিয়া যিকোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখাঁ :

৩ X ১০ = ৩০

(ক) সম্প্ৰতি কম্পিউটাৰত অসমীয়া ভাষা লিখোঁতে কি কি লিপি ব্যৱহাৰ কৰা

FC24J/002

(Turn Over)

হয়? তাৰে যিকোনো দুটা লিপিৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।

8+3=11

(খ) পে'জমেকাৰত ফাইল এটা খুলি ডিটিপি কৰাৰপৰা মুদ্ৰণলৈকে

কি কি প্ৰক্ৰিয়া অৱলম্বন কৰিব লাগে আলোচনা কৰা।

গ) ডেক্সটপ এটা অন কৰাৰপৰা অফ কৰালৈকে সঁজুলিসমূহৰ

প্ৰয়োগ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা (ছবি আঁকি বুজাবলৈ যত্ন কৰিবা।)

(ঘ) ছফ্ট কপী আৰু হাৰ্ড কপীত আৰ্হিপাঠ সংশোধন কৰিবলৈ যাওঁতে কি কি নিয়ম মানি চলিব লাগে? এই ক্ষেত্ৰত ব্যৱহৃত চিনবোৰৰ প্ৰয়োগ উদাহৰণৰ সৈতে দেখুওৱা।

০ ০ ০



2 SEM ASSAPG

2024

(June)

ASSAMESE

Paper Code: ASSAPG – 2014

(STUDIES ON CULTURE OF ASSAM)

Full Marks: 40

Time: hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

- ১। সংস্কৃতিৰ সংজ্ঞা দিয়া। জনজাতীয় সংস্কৃতি আৰু নগৰীয়া সংস্কৃতিৰ বিষয়ে এটি আলচ যুগুত কৰা। ২+৫+৫=১২

অথবা,

সংস্কৃতিৰ ৰূপান্তৰকৰণ বুলিলে কি বুজা? কি কি কাৰণত সংস্কৃতিৰ ৰূপান্তৰকৰণ হয় বুজাই লিখা। ৪+৮=১২

- ২। সংস্কৃতিৰ অধ্যয়ন বুলিলে কি বুজা? সংস্কৃতি অধ্যয়নৰ বাবে তুলনামূলক পদ্ধতি আৰু ক্ষেত্ৰ অধ্যয়ন পদ্ধতিৰ গুৰুত্ব বিচাৰ কৰা। ২+৪+৪=১০

অথবা,

চমুটোকা লিখা : ৫x২=১০

পৰিবেশ্য প্ৰসংগ তত্ত্ব (Performing Theory)

সংস্কৃতি অধ্যয়নৰ প্ৰকাৰ্যাত্মক পদ্ধতি (Functional Method)

- ৩। অসমীয়া সংস্কৃতিৰ সমন্বয় আৰু সমাহৰণৰ বিষয়ে এটি চমু নিবন্ধ যুগুত কৰা। ১০

অথবা,

টাই খাময়াং জনজাতিৰ লোকসকল ক'ৰপৰা আৰু কেতিয়া প্ৰব্ৰজন কৰিছিল? টাই খাময়াংসকলৰ সামাজিক আৰু সাংস্কৃতিক জীৱনত নাৰীৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে এটি চমু নিবন্ধ যুগুত কৰা। ২+৪+৪=১০

2/2

8X2 = 7

চমুটোকা লিখা (যিকোনো দুটাৰ) :

ক) লোকসংস্কৃতিৰ ভৱিষ্যত

খ) বাথৌ পূজা

গ) পয়চাংকেন

ঘ) আলি-আঃয়ে-লুগাং



2024

(June)

ASSAMESE

Paper Code: ASSAPG – 2024

(STRUCTURE OF ASSAMESE LANGUAGE)

Full Marks: 60

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১. অসমীয়া ভাষাৰ ব্যঞ্জন বৰ্ণৰ এখন তালিকা প্ৰস্তুত কৰি স্পৰ্শ আৰু উদ্বা ধ্বনিসমূহৰ
আদি, মধ্য আৰু অন্ত্য অৱস্থানত বিৰোধ বিচাৰ কৰি দেখুওৱা। ৪+৮=১২

অথবা,

অবিভাজ্য ধ্বনিৰ ধাৰণা স্পষ্ট কৰি অসমীয়া ভাষাত অনুনাসিকতা আৰু বাক্য সন্ধিৰ
ব্যৱহাৰ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা। ২+৫+৫=১২

২. অসমীয়া ভাষাৰ শব্দ গঠনত প্ৰত্যয়ৰ ভূমিকা — এই সম্পৰ্কে উদাহৰণ সহ এটি
টোকা প্ৰস্তুত কৰা। ১২

অথবা,

ব্যাকৰণগত বিষয় বুলিলে কি বুজা? অসমীয়া ভাষাৰ শব্দ বিভক্তিৰ বিষয়ে তালিকাসহ
এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২

৩. গঠন অনুসৰি অসমীয়া ভাষাৰ বাক্যসমূহক কি কি ভাগত ভাগ কৰিব পাৰি? প্ৰতিটো
ভাগৰে বৈশিষ্ট্যসমূহ স্পষ্ট হোৱাকৈ এটি টোকা যুগুত কৰা। ৩+৭=১০

অথবা,

ভাব আৰু বাক্য অনুসৰি অসমীয়া ভাষাৰ বাক্যক কি কি ভাগত ভাগ কৰিব পাৰি?
উদাহৰণ সহায়ত আলোচনা কৰা। ৩+৭=১০



অসমীয়া ভাষাৰ অৰ্থতত্ত্ব সম্পৰ্কে এটি পৰিচয়গ্ৰন্থক আলোচনা যুগুত কৰা। ১০

অথবা,

দ্ব্যৰ্থকতা বুলিলে কি বুজা? অসমীয়া ভাষাৰ শব্দৰ দ্ব্যৰ্থকতা সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা। ৫+৭=১০

চমুটোকা লিখা (যিকোনো চাৰিটাৰ) ৪X৪=১৬

অ) সুৰ আৰু সুৰলহৰ

আ) শ্বাসাঘাত

ই) অসমীয়া ভাষাৰ বচন

খ) আকাংক্ষা আৰু আসক্তি

গ) শব্দাৰ্থতত্ত্ব

ঘ) অসমীয়া ভাষাৰ সমাৰ্থকতা



2024

(June)

ASSAMESE

Paper Code: ASSAPGGEC – 2014

(FUNCTIONAL ASSAMESE)

Full Marks: 60

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১. (ক) যোগাযোগ বুলিলে কি বুজা? লিখিত আৰু মৌখিক যোগাযোগৰ মাজত
পৰিলক্ষিত পাৰ্থক্য বিচাৰ কৰি এটি আলোচনা যুগুত কৰাঁ। 8 + 8 + 8 = ১২

অথবা,

(খ) ভাল লেখনশৈলীৰ বাবে আৱশ্যকীয় কলা-কৌশলসমূহ উল্লেখ কৰি এটি
টোকা যুগুত কৰাঁ। ১২

২. (ক) উচ্চাৰণৰ ক্ষেত্ৰত ব্যৱহাৰিক দিশ (practical aspect) সমূহ কি কি?
কণ্ঠস্থৰ উন্নীতকৰণৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰয়োজনীয় মৌলিক দিশসমূহৰ বিষয়ে এটি আলোচনা
আগবঢ়োৱাঁ। 8 + ৮ = ১২

অথবা,

(খ) চমুটোকা লিখাঁ (যিকোনো দুটাৰ) : 8 X ৩ = ১২

(১) কণ্ঠ আৰু বাক্যৰ স্পষ্টতা

(২) শব্দীৰী ভাষা

(৩) সুৰ আৰু বিবতি

৩. (ক) কাৰিকৰীগত যোগাযোগৰ মাধ্যম হিচাপে অনাতাঁৰ আৰু দূৰদৰ্শনৰ ভূমিকা
সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱাঁ। ১২

(Turn Over)

অথবা,

(খ) মৌখিক সাক্ষাৎকাৰত অৱতীৰ্ণ হওঁতে গুৰুত্ব আৰোপ কৰিবলগীয়া দিশসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

৪. অনাতাঁৰ-আলেখ্য অথবা দূৰদৰ্শনৰ চিত্ৰ-নাট্য অথবা বাটৰ নাট এখন প্ৰস্তুত কৰোঁতে কি কি কলা-কৌশল অৱলম্বন কৰিবা আলোচনা কৰা।

৫. চমুটোকা লিখা (যিকোনো তিনিটাৰ) :

৪ X ৩ = ১২

(অ) ভাল লেখকৰ গুণাৱলী

(আ) মধ্য যুগৰ অসমীয়া ধৰ্মপুথি পাঠৰ নিয়ম

(ই) বাজত্ৱা ক্ষেত্ৰত ভাষণ

(ঈ) বিজ্ঞাপন

০ ০ ০





2025

P.Gt. 2nd Semester

All DSE Paper

Paper Code : 2014

(FYUGP)



Total No. of Printed Pages - 4

2 SEM ENGLPGDSE

2025

(June)

ENGLISH

(DSE)



Paper Code : ENGLPGDSE - 2014

(WOMEN AND LITERATURE II)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

UNIT-I

(Theoretical Perspectives)

1. Answer any two of the following questions : 5x2 = 10
 - (a) Explain Chandra Talpade Mohanty's concept of "the other" as reflected in her essay, 'Under the Western Eyes: Feminist Scholarship and Colonial Discourses'.
 - (b) How does Gayatri Spivak critique imperialism in 'Three Women's Texts and a Critique of Imperialism'?
 - (c) Write a note on the key issues discussed in the 'Introduction' of the book entitled, *Women Writing in India* edited by Susie J. Tharu and Ke Lalita.
 - (d) What is Buchi Emecheta's perspective on feminism in her essay,



24
'Feminism with a Small f'?

2. Answer any one of the following questions : 10 x 1 = 10

- (a) How does Chandra Talpade Mohanty critique the tendency in Western feminist scholarship to generalize about "Third World" women? What are the potential consequences of this generalization? 7+3=10
- (b) What are the implications of Gayatri Spivak's concept of "the subaltern" for understanding the role of women in literature and history?
- (c) Discuss the common themes and motifs in women's writing in India. What, according to you, is the significance of feminist literary criticism in understanding women's writing in India? 6+4=10
- (d) What does Buchi Emecheta mean by "feminism with a small 'f'? How does this differ from a more explicitly political or theoretical understanding of feminism? 4+6=10

UNIT-II

(Women and Asian Literature)

Answer any two of the following questions : 5 x 2 = 10

- (a) Write briefly on Mahasweta Devi's portrayal of motherhood in 'The Breast-giver'?
- (b) Analyze the symbolism of the Das family's old house in Delhi as depicted in the novel, *Clear Light of the Day*.

(Contd.)

3/4

- (c) Prepare a note on the portrayal of lesbianism in the story, 'The Quilt'.
- (d) Narrate briefly how Temsula Ao's poem, 'The Edge' portray the struggles of women in Naga society.
4. Answer any one of the following questions : 10 x 1 = 10
- (a) "Through the story, 'Sanskar' Indira Goswami challenges some of the most hallowed institutions of the society". Discuss.
- (b) How does Bapsi Sidhwa depict the cultural and social norms of the Parsi community in Lahore in her novel, *Ice Candy Man*?
- (c) Critically analyze the issues of migration and identity as depicted in *A Change of Skies* by Yasmin Gooneratne.
- (d) Critically explain the significance of the title of the story, 'Sultana's Dream' by Rokeya Sakhawat Hossain.

UNIT-III

(Women and African Literature)

5. Answer any two of the following questions : 5 x 2 = 10

- (a) Write about the character of Amina in the novel, *Palace Walk* by Naguib Mahfouz.
- (b) Analyze the depiction of patriarchal oppression in Nawal El Sadaawi's *God Dies by the Nile*.
- (c) Prepare a brief note on the feminist concerns in the novel, *Changes: A Love Story* by Ama Ata Aidoo.

(Contd.)





- (d) Analyze the role of family structures in Chimamanda Adichie's *Purple Hibiscus*.

6. Answer any one of the following questions : 10 x 1 = 10

- (a) How does Naguib Mahfouz depict the struggles of women in a conservative society in *Palace Walk* ?
- (b) Examine the portrayal of class inequality in the novel, *God Dies by the Nile*. How does Nawal El Sadaawi highlight the struggles of the peasants and their exploitation by the ruling class ? 6+4=10
- (c) What insights does the character Kambili Achike in the novel, *Purple Hibiscus* offer into the complexities of adolescence and identity, particularly in the context of Nigerian culture and society ?
- (d) How does Ama Ata Aidoo portray romantic relationships, particularly in the context of modernity and tradition in her novel, *Changes: A Love Story* ?



Total No. of Printed Pages - 2

2 SEM POSCPGDSE

2025

(June)

POLITICAL SCIENCE

(DSE)



Paper Code : POSCPGDSE - 2014 (A)

(HUMAN RIGHTS : CONCEPTS AND DEBATES)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. Write short notes on each of the following : 6x2=12
 - (a) Evolution of human rights
 - (b) State mechanism for human rights protection
2. Critically evaluate the debate between universalism and relativism in the discussion of human rights. 12

OR

Discuss the main principles underlying the Universal Declaration of Human Rights. How does UDHR address the concept of individual rights versus the rights of the community? 6+6=12

3. Critically discuss the Armed Forces (Special Powers) Act (AFSPA) in the context of widespread human rights violations in North-East India.

OR

Critically evaluate the major challenges to the protection of human rights from both national and regional perspectives.

4. Discuss the impacts on the basic rights of the ethnic people of North-east India due to development induced displacement. 12

OR

Analyse the concept of Humanitarian Interventions. Identify some notable case studies of humanitarian interventions. 6+6=12

5. Discuss the relationship between human rights and humanitarian law. Discuss the human rights based approach to humanitarian aid. 8+4=12

OR

State the meaning of humanitarian aid. Discuss the relationship between humanitarian aid and human rights. 4+8=12



2 SEM ASSAPGDSE

2025

(June)

ASSAMESE

(DSE)



Paper Code : ASSAPGDSE - 2014 B
(APPROACHES TO LINGUISTIC STUDIES)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১।(ক) প্রাচ্যত ভাষাবিজ্ঞান চৰ্চা সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২
অথবা

(খ) ফাৰ্ডিনাণ্ড দ্য চচ্যুৰ আৰু লিওনাৰ্ড ব্লুমফিল্ডৰ ভাষাবৈজ্ঞানিক
চিন্তাধাৰাৰ এটি তুলনামূলক বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা। ১২

২।(ক) বৰ্ণনাত্মক, তুলনামূলক আৰু বৈপৰীত্যমূলক ভাষাবিজ্ঞানৰ পাৰ্থক্য
সম্পৰ্কে এটা প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা। ১২
অথবা

(খ) সমাজ ভাষাবিজ্ঞানৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ দিশ দুটা কি কি? সমাজ ভাষাবিজ্ঞান
বিষয়ক এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ২+১০=১২

- ৩।(ক) বাক্ বিন্যাস বুলিলে কি বুজা? বিভিন্নজন পণ্ডিতে আগবঢ়োৱা বাক্ বিন্যাসৰ সংজ্ঞা উল্লেখ কৰি বাক্ বিন্যাসৰ উপাদানসমূহ আলোচনা কৰা।

২+৩+৭=১২

অথবা



- (খ) চমুটোকা লিখা :

৬×২=১২

(অ) বাক্ ভংগীৰ পৰিস্থিতিগত ভিন্নতা

(আ) বাক্ বিন্যাসত পূৰ্বজ্ঞান

- ৪।(ক) অভিধানতত্ত্ব বুলিলে কি বুজা? অভিধানৰ উৎপত্তি আৰু ক্ৰমবিকাশ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

২+১০=১২

অথবা

- (খ) 'অভিধানৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰভেদ' শীৰ্ষক এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা। ১২

- ৫। চমুটোকা লিখা : (যিকোনো তিনিটাৰ)

৪×৩=১২

(ক) নোৱম চমুটোকাৰ ভাষাচিত্ৰ

(খ) গাণনিক ভাষাবিজ্ঞান

(গ) প্ৰতিষ্ঠি

(ঘ) কে. এল. পাইকৰ Tagmemics তত্ত্ব

2 SEM ASSAPGDSE

2025

(June)

ASSAMESE

(DSE)



Paper Code : ASSAPGDSE - 2014 B
(APPROACHES TO LINGUISTIC STUDIES)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১।(ক) প্রাচ্যত ভাষাবিজ্ঞান চৰ্চা সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২
অথবা

(খ) ফাৰ্ডিনাণ্ড দ্য চচ্যুৰ আৰু লিওনাৰ্ড ব্লুমফিল্ডৰ ভাষাবৈজ্ঞানিক
চিন্তাধাৰাৰ এটি তুলনামূলক বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা। ১২

২।(ক) বৰ্ণনাত্মক, তুলনামূলক আৰু বৈপৰীত্যমূলক ভাষাবিজ্ঞানৰ পাৰ্থক্য
সম্পৰ্কে এটা প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা। ১২

অথবা

(খ) সমাজ ভাষাবিজ্ঞানৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ দিশ দুটা কি কি? সমাজ ভাষাবিজ্ঞান
বিষয়ক এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ২+১০=১২

- ৩।(ক) বাক্ বিন্যাস বুলিলে কি বুজা? বিভিন্নজন পদ্ধতিতে আগবঢ়োৱা বাক্ বিন্যাসৰ সংজ্ঞা উল্লেখ কৰি বাক্ বিন্যাসৰ উপাদানসমূহ আলোচনা কৰা।

২+৩+৭=১২

অথবা

- (খ) চমুটোকা লিখা :

৬×২=১২

(অ) বাক্ ভংগীৰ পৰিস্থিতিগত ভিন্নতা

(আ) বাক্ বিন্যাসত পূৰ্বজ্ঞান

- ৪।(ক) অভিধানতত্ত্ব বুলিলে কি বুজা? অভিধানৰ উৎপত্তি আৰু ক্ৰমবিকাশ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

২+১০=১২

অথবা

- (খ) 'অভিধানৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰভেদ' শীৰ্ষক এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা। ১২

- ৫। চমুটোকা লিখা : (যিকোনো তিনিটাৰ)

৪×৩=১২

(ক) নোয়ম চমস্কিৰ ভাষাচিন্তা

(খ) গাণনিক ভাষাবিজ্ঞান

(গ) প্ৰবৃষ্টি

(ঘ) কে. এল. পাইকৰ Tagmemics তত্ত্ব



2 SEM HISTPGDSE

2025

(June)

HISTORY

(DSE)



Paper Code : HISTPGDSE - 2014 C

SOCIAL HISTORY OF MODERN ASSAM (1826-1947)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. Examine the nature and structure of the Assamese society in the pre-Colonial period.

12

OR

Assess the role and impact of the American Baptist Missionaries in Assam during the 19th century.

2. Analyze the emergence and growth of a New Middle Class in Assam during the Colonial period.

6+6=12

OR

Write short notes on the following :

6+6=12

(a) Growth of modern education in Assam

(b) Opium Questions

3. Write an essay on the 'Asomiya Bhasha Unnati Sadhani Sabha' and the 'Assam Sahitya Sabha'. 6+6=12

OR

Discuss the role of DHAS and the 'Kamroop Anusandhan Samiti' in the growth of Assamese nationalism. 12

4. Discuss the factors which led to the growth and development of modern Assamese language and literature. 12

OR

Write a brief note on the 'Language Controversy'.

5. Discuss the growth of modern Assamese culture with special reference to theatre and drama. 12

OR

Discuss the impacts of immigration in the Assamese Society.





P.G 2nd Semester

1st Sessional Examination - 2025

Paper Code - 2034

All Subject Papers

PG 1st In-Sem. Examination, 2025

Department of History

Semester: 2nd

Paper Code: HISTPG-2034

Paper Title: Economic History of Modern India 1757-1947

Full Marks=15

Time=45 Minutes

1. Write short notes on any one of the following

5X1=5

a) The Great Divergence

b) Precolonial Economic Structure

2. Answer any one of the following Questions

1X10=10

a) Discuss about the different aspects of the Eighteen Century Debate.

Or

Discuss about the phenomenon of commercialization of agriculture and its' tribute to the drain of wealth.



1ST IN -SEM EXAM, 2025 (EVEN SEMESTER)

PG 2nd semester

SUB: ENGLISH (CORE)

PAPER TITLE: Classical Criticism to the New Critics

PAPER CODE: ENGLPG-2034

Full marks: 15

Time: 45 minutes

1. Write short notes on *any one* of the following:

3X1=3

i) P. B. Shelley.

ii) Unification and Dissociation of sensibility.

2. Answer *any one* of the following questions:

12X1=12

i) How does Burke differentiate 'beauty' and 'sublime' in his essay, "The Sublime"?

ii) Assess the seven types of ambiguity in Empson's essay.

iii) How does Shelly defend poetry in his essay, "The Defence of Poetry"?

iv) Explain the concept of the 'touchstone method' in the Arnold's essay.

v) According to Arnold, what qualities make poetry 'great'? Discuss with reference to Homer, Dante, Shakespere and Milton.



1st Sessional Examination, 2025

Subject -Political Science

Class: PG 2nd Semester

Paper Code- POSCPG-2034

Title-Theories and Practices of Public Administration

Marks-15

Time-45 Minutes



1. Answer the very short type following questions-

a. Who is considered the father of Scientific Management theory? 1

b. What challenges does bureaucracy face in developing countries? Write briefly. 2

2. What is the Behavioral Approach, and what are its key features? Evaluate the contributions and limitations of the behavioral approach in the study of political behavior and decision-making. 2+10=12

Or

Briefly explain the principles of Scientific Management theory as proposed by Frederick Taylor.

2025
2nd semester (P. Gr)
All (GEC); (GE) Papers

Paper code - 2014

Furukating College Autonomous

Total No. of Printed Pages - 2

2 SEM ASSAPGGEC

2025

(June)

ASSAMESE

(GEC)



Paper Code : ASSAPGGEC - 2014

(FUNCTIONAL ASSAMESE)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১। তলত বিকোনো ঢাকিটু প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

- (ক) যোগাযোগ বুলিলে কি বুজা? আনুষ্ঠানিক যোগাযোগ আৰু অনানুষ্ঠানিক যোগাযোগৰ মাজৰ পাৰ্থক্যসমূহ ফাঁহিয়াই আলোচনা কৰা। ২+৪=১০
- (খ) ভাল লেখনৰ গুণসমূহ কি কি? এটি আলচ যুগুত কৰা। ১০
- (গ) দলীয় আলোচনাৰ নিয়মাবলীৰ বিষয়ে এটি টোকা যুগুত কৰা। ১০
- (ঘ) বেডিঅ'ৰ বাতৰি আৰু বেডিঅ'ৰ কাথিকা লেখনৰ কলাকৌশলসমূহ আলোচনা কৰা। ৫+৫=১০
- (ঙ) বিজ্ঞাপন বুলিলে কি বুজা? বিজ্ঞাপনৰ পাণ্ডুলিপি প্ৰস্তুতকৰণত গুৰুত্ব দিবলগীয়া দিশসমূহৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ৫+৫=১০

Total No. of Printed Pages - 2

2 SEM POSCPGGE

2025

(June)

POLITICAL SCIENCE

(GE)



Paper Code : POSCPGGE - 2014 (A)

(ENVIRONMENTAL POLITICS IN INDIA)

Full Marks : 60

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. What is "ecological politics" ? Discuss the key environmental issues of contemporary India. 4+8=12

OR

What is development ? Explain the relationship between economic development and environmental degradation in India.

4+8=12

2. Define ecofeminism. Examine ecofeminist critiques of environmental degradation caused by industrialization in India. 4+8=12

OR

Define "Ecological Nationalism" in the context of India. Analyze the role of Ecological Nationalism in the Chipko Movement. 4+8=12

3. Discuss how River Dams contribute to both development and ecological degradation. 12

OR

Critically examine the 'Narmada Bachao Andolan' as a case of ecological and social resistance. 12

4. Explain the relationship between displacement and ethnic identity in North East India. 12

OR

Critically evaluate the impact of refugee settlement on land rights and ecological balance in Assam.

5. Write short notes on the following : (any two) 6x2=12
- (a) Trans-border cooperation in North East India
 - (b) Climate change
 - (c) Role of Assam in the Act East Policy
 - (d) Eco-Tourism in Kaziranga : opportunities and challenges

Total No. of Printed Pages - 2

2 SEM POSCPGGE

2025

(June)

POLITICAL SCIENCE

(GE)



Paper Code : POSCPGGE - 2014 (A)

(ENVIRONMENTAL POLITICS IN INDIA)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. What is "ecological politics" ? Discuss the key environmental issues of contemporary India. 4+8=12

OR

What is development ? Explain the relationship between economic development and environmental degradation in India.

4+8=12

2. Define ecofeminism. Examine ecofeminist critiques of environmental degradation caused by industrialization in India. 4+8=12

OR

Define "Ecological Nationalism" in the context of India. Analyze the role of Ecological Nationalism in the Chipko Movement. 4+8=12

3. Discuss how River Dams contribute to both development and ecological degradation. 12

OR

Critically examine the 'Narmada Bachao Andolan' as a case of ecological and social resistance. 12

4. Explain the relationship between displacement and ethnic identity in North East India. 12

OR

Critically evaluate the impact of refugee settlement on land rights and ecological balance in Assam.

5. Write short notes on the following : (any two) 6x2=12
- (a) Trans-border cooperation in North East India
 - (b) Climate change
 - (c) Role of Assam in the Act East Policy
 - (d) Eco-Tourism in Kaziranga : opportunities and challenges



2025

P.G. 2nd Semester

All DSE Papers

Paper Code : 2014

(FYUGP)

Total No. of Printed Pages - 4

2 SEM ENGLPGDSE

2025

(June)

ENGLISH

(DSE)

Paper Code : ENGLPGDSE - 2014

(WOMEN AND LITERATURE II)

Full Marks : 60

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

UNIT-I

(Theoretical Perspectives)

1. Answer any two of the following questions : 5x2 = 10

- (a) Explain Chandra Talpade Mohanty's concept of "the other" as reflected in her essay, 'Under the Western Eyes: Feminist Scholarship and Colonial Discourses'.
- (b) How does Gayatri Spivak critique imperialism in 'Three Women's Texts and a Critique of Imperialism'?
- (c) Write a note on the key issues discussed in the 'Introduction' of the book entitled, *Women Writing in India* edited by Susie J. Tharu and Ke Lalita.
- (d) What is Buchi Emecheta's perspective on feminism in her essay,

'Feminism with a Small f'?

2. Answer any one of the following questions : 10 x 1 = 10

- (a) How does Chandra Talpade Mohanty critique the tendency in Western feminist scholarship to generalize about "Third World" women? What are the potential consequences of this generalization? 7+3=10
- (b) What are the implications of Gayatri Spivak's concept of "the subaltern" for understanding the role of women in literature and history?
- (c) Discuss the common themes and motifs in women's writing in India. What, according to you, is the significance of feminist literary criticism in understanding women's writing in India? 6+4=10
- (d) What does Buchi Emecheta mean by "feminism with a small 'f'"? How does this differ from a more explicitly political or theoretical understanding of feminism? 4+6=10

UNIT-II

(Women and Asian Literature)

3. Answer any two of the following questions : 5 x 2 = 10

- (a) Write briefly on Mahasweta Devi's portrayal of motherhood in 'The Breast-giver'?
- (b) Analyze the symbolism of the Das family's old house in Delhi as depicted in the novel, *Clear Light of the Day*.

(Contd.)

- (c) Prepare a note on the portrayal of lesbianism in the story, 'The Quilt'.
 - (d) Narrate briefly how Temsula Ao's poem, 'The Edge' portray the struggles of women in Naga society.
4. Answer any one of the following questions : 10 x 1 = 10
- (a) "Through the story, 'Sanskar' Indira Goswami challenges some of the most hallowed institutions of the society". Discuss.
 - (b) How does Bapsi Sidhwa depict the cultural and social norms of the Parsi community in Lahore in her novel, *Ice Candy Man*?
 - (c) Critically analyze the issues of migration and identity as depicted in *A Change of Skies* by Yasmin Gooneratne.
 - (d) Critically explain the significance of the title of the story, 'Sultana's Dream' by Rokeya Sakhawat Hossain.

UNIT-III

(Women and African Literature)

5. Answer any two of the following questions : 5 x 2 = 10

- (a) Write about the character of Amina in the novel, *Palace Walk* by Naguib Mahfouz.
- (b) Analyze the depiction of patriarchal oppression in Nawal El Sadaawi's *God Dies by the Nile*.
- (c) Prepare a brief note on the feminist concerns in the novel, *Changes: A Love Story* by Ama Ata Aidoo.

(Contd.)

- (d) Analyze the role of family structures in Chimamanda Adichie's *Purple Hibiscus*.

6. Answer any one of the following questions : 10 x 1 = 10

- (a) How does Naguib Mahfouz depict the struggles of women in a conservative society in *Palace Walk* ?
- (b) Examine the portrayal of class inequality in the novel, *God Dies by the Nile*. How does Nawal El Sadaawi highlight the struggles of the peasants and their exploitation by the ruling class ? 6+4=10
- (c) What insights does the character Kambili Achike in the novel, *Purple Hibiscus* offer into the complexities of adolescence and identity, particularly in the context of Nigerian culture and society ?
- (d) How does Ama Ata Aidoo portray romantic relationships, particularly in the context of modernity and tradition in her novel, *Changes: A Love Story* ?

Total No. of Printed Pages - 2

2 SEM POSCPGDSE

2025

(June)

POLITICAL SCIENCE

(DSE)

Paper Code : POSCPGDSE - 2014 (A)

(HUMAN RIGHTS : CONCEPTS AND DEBATES)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. Write short notes on each of the following : 6x2=12
 - (a) Evolution of human rights
 - (b) State mechanism for human rights protection
2. Critically evaluate the debate between universalism and relativism in the discussion of human rights. 12

OR

Discuss the main principles underlying the Universal Declaration of Human Rights. How does UDHR address the concept of individual rights versus the rights of the community? 6+6=12

3. Critically discuss the Armed Forces (Special Powers) Act (AFSPA) in the context of widespread human rights violations in North-East India.

OR

Critically evaluate the major challenges to the protection of human rights from both national and regional perspectives.

4. Discuss the impacts on the basic rights of the ethnic people of North-east India due to development induced displacement. 12

OR

Analyse the concept of Humanitarian Interventions. Identify some notable case studies of humanitarian interventions. 6+6=12

5. Discuss the relationship between human rights and humanitarian law. Discuss the human rights based approach to humanitarian aid. 8+4=12

OR

State the meaning of humanitarian aid. Discuss the relationship between humanitarian aid and human rights. 4+8=12

Total No. of Printed Pages - 2

2 SEM ASSAPGDSE

2025

(June)

ASSAMESE

(DSE)

Paper Code : ASSAPGDSE - 2014 B

(APPROACHES TO LINGUISTIC STUDIES)

Full Marks : 60

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১।(ক) প্রাচ্যত ভাষাবিজ্ঞান চৰ্চা সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২
অথবা

(খ) ফাৰ্ডিনাণ্ড দ্য চ্যুৰ আৰু লিওনাৰ্ড ব্লুমফিল্ডৰ ভাষাবৈজ্ঞানিক
চিত্তাধাৰাৰ এটি তুলনামূলক বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা। ১২

২।(ক) বৰ্ণনাত্মক, তুলনামূলক আৰু বৈপৰীত্যমূলক ভাষাবিজ্ঞানৰ পাৰ্থক্য
সম্পৰ্কে এটা প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা। ১২
অথবা

(খ) সমাজ ভাষাবিজ্ঞানৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ দিশ দুটা কি কি? সমাজ ভাষাবিজ্ঞান
বিষয়ক এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ২+১০=১২

- ৩।(ক) বাক্ বিন্যাস বুলিলে কি বুজা? বিভিন্নজন পণ্ডিতে আগবঢ়োৱা বাক্ বিন্যাসৰ সংজ্ঞা উল্লেখ কৰি বাক্ বিন্যাসৰ উপাদানসমূহ আলোচনা কৰা। $২+৩+৭=১২$

অথবা

- (খ) চমুটোকা লিখা : $৬ \times ২ = ১২$

(অ) বাক্ ভংগীৰ পৰিস্থিতিগত ভিন্নতা

(আ) বাক্ বিন্যাসত পূৰ্বজ্ঞান

- ৪।(ক) অভিধানতত্ত্ব বুলিলে কি বুজা? অভিধানৰ উৎপত্তি আৰু ক্ৰমবিকাশ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। $২+১০=১২$

অথবা

- (খ) 'অভিধানৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰভেদ' শীৰ্ষক এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা। ১২

- ৫। চমুটোকা লিখা : (যিকোনো তিনিটাৰ) $৪ \times ৩ = ১২$

(ক) নোয়ম চমস্কিৰ ভাষাচিত্তা

(খ) গাণনিক ভাষাবিজ্ঞান

(গ) প্ৰবিষ্টি

(ঘ) কে. এল. পাইকৰ Tagmemics তত্ত্ব

Total No. of Printed Pages - 2

2 SEM ASSAPGDSE

2025

(June)

ASSAMESE

(DSE)

Paper Code : ASSAPGDSE - 2014 B
(APPROACHES TO LINGUISTIC STUDIES)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১।(ক) প্রাচ্যত ভাষাবিজ্ঞান চৰ্চা সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ১২
অথবা

(খ) ফাৰ্ডিনাণ্ড দ্য চচ্যুৰ আৰু লিওনাৰ্ড ব্লুমফিল্ডৰ ভাষাবৈজ্ঞানিক
চিত্তাধাৰাৰ এটি তুলনামূলক বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা। ১২

২।(ক) বৰ্ণনাত্মক, তুলনামূলক আৰু বৈপৰীত্যমূলক ভাষাবিজ্ঞানৰ পাৰ্থক্য
সম্পৰ্কে এটা প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা। ১২

অথবা

(খ) সমাজ ভাষাবিজ্ঞানৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ দিশ দুটা কি কি? সমাজ ভাষাবিজ্ঞান
বিষয়ক এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ২+১০=১২

৩।(ক) বাক্ বিন্যাস বুলিলে কি বুজা? বিভিন্নজন পণ্ডিতে আগবঢ়োৱা বাক্ বিন্যাসৰ সংজ্ঞা উল্লেখ কৰি বাক্ বিন্যাসৰ উপাদানসমূহ আলোচনা কৰা। $২+৩+৭=১২$

অথবা

(খ) চমুটোকা লিখা : $৬ \times ২ = ১২$

(অ) বাক্ ভংগীৰ পৰিস্থিতিগত ভিন্নতা

(আ) বাক্ বিন্যাসত পূৰ্বজ্ঞান

৪।(ক) অভিধানতত্ত্ব বুলিলে কি বুজা? অভিধানৰ উৎপত্তি আৰু ক্ৰমবিকাশ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। $২+১০=১২$

অথবা

(খ) 'অভিধানৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰভেদ' শীৰ্ষক এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা। ১২

৫। চমুটোকা লিখা : (যিকোনো তিনিটাৰ) $৪ \times ৩ = ১২$

(ক) নোয়ম চমস্কিৰ ভাষাচিন্তা

(খ) গাণনিক ভাষাবিজ্ঞান

(গ) প্ৰবিশ্টি

(ঘ) কে. এল. পাইকৰ Tagmemics তত্ত্ব

Total No. of Printed Pages - 2

2 SEM HISTPGDSE

2025

(June)

HISTORY

(DSE)

Paper Code : HISTPGDSE - 2014 C

SOCIAL HISTORY OF MODERN ASSAM (1826-1947)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. Examine the nature and structure of the Assamese society in the pre-Colonial period. 12

OR

Assess the role and impact of the American Baptist Missionaries in Assam during the 19th century.

2. Analyze the emergence and growth of a New Middle Class in Assam during the Colonial period. 6+6=12

OR

Write short notes on the following : 6+6=12

(a) Growth of modern education in Assam

(b) Opium Questions

3. Write an essay on the 'Asomiya Bhasha Unnati Sadhani Sabha' and the 'Assam Sahitya Sabha'. 6+6=12

OR

Discuss the role of DHAS and the 'Kamroop Anusandhan Samiti' in the growth of Assamese nationalism. 12

4. Discuss the factors which led to the growth and development of modern Assamese language and literature. 12

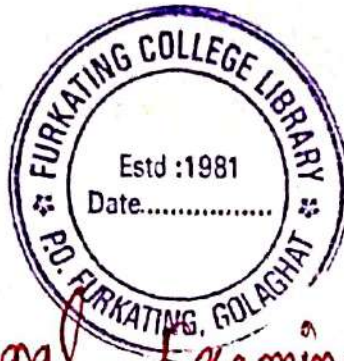
OR

Write a brief note on the 'Language Controversy'.

5. Discuss the growth of modern Assamese culture with special reference to theatre and drama. 12

OR

Discuss the impacts of immigration in the Assamese Society.



1st Sessional Examination — 2025
P. Gc — 2nd Semester
All Department (P. Gc)

প্রথম আভ্যন্তরীণ পৰীক্ষা
স্নাতকোত্তৰ দ্বিতীয় ষান্মাসিক
বিষয় : অসমীয়া
Studies On Culture of Assam
ASSAPG - 2014



মুঠ নম্বৰ - ১৫

সময় - ৪৫ মিনিট

১।(ক) বিভিন্ন সংস্কৃতিবিদসকলে আগবঢ়োৱা সংজ্ঞাৰ আধাৰত সংস্কৃতিৰ
স্বৰূপ স্পষ্ট কৰা।

৭

অথবা

(খ) সংস্কৃতিৰ শ্ৰেণী বিভাজন সম্পৰ্কে এটি টোকা যুগুত কৰা।

৭

২। চমুটোকা লিখা (যিকোনো দুটা) -

8X2=৮

(ক) সংস্কৃতিৰ সমাহৰণ (Assimilation)

(খ) সংস্কৃতিৰ অভিনৱত্ব

(গ) সংস্কৃতি গ্ৰহণ

—

1st Sessional Examination, 2025
Subject -Political Science
Class: PG 2nd Semester
Paper Code- POSCPG-2014
Title-Issues in International Relations



Marks-15

Time-45 Minutes

-
1. Answer the very short type following questions-
- a. What is balance of power? 1
 - b. How does nationalism influence foreign policy? Briefly Explain. 2
2. Discuss the role of the United Nations in maintaining international peace and security. 12
- Or
- Evaluate the effectiveness of International Organizations in addressing climate change.

1ST IN -SEM EXAM, 2025 (EVEN SEMESTER)

PG 2nd semester

SUB: ENGLISH (CORE)

PAPER TITLE: The English Romantics

PAPER CODE: ENGLPG-2014

Full marks: 15

Time: 45 minutes



1. Write short notes on *any one* of the following: 3X1=3

- i) Waverly novels
- ii) Sir Thomas Bertaram
- iii) Albatross.

2. Answer *any one* of the following questions: 12X1=12

- i) Critically evaluate *The Heart of Midlothian* as a historical novel.
- ii) How does Jane Austen explore the theme of Social class in *Mansfield Park*?
- iii) Critically analyze the poem, 'Ode on a Grecian Urn'.



1st Sessional Examination - 2025
PG 2nd Semester
Paper Code - 2014 (A)
All Subject Papers

1st Sessional Examination, 2025
Subject -Political Science
Class: PG 2nd Semester
Paper Code- POSCPGGE-2014 (A)
Title- Environmental Politics in India



Marks-15

Time-45 Minutes

1. Answer the very short type following questions-

- a. Name one Environmental related movement of India? 1
- b. Write the basic concept of Environmental Politics. 2

2. Discuss Ecological Perspectives on India and the Significance of Studying India as an Ecological Unit. 12

Or

What is ecological nationalism, and how does it shape environmental policies in India? Explain.

PG 1st In-Sem. Examination, 2025

Department of History

Semester: 2nd

Paper Code: HISTPGDSE-2014C

Paper Title: Social History of Modern Assam



Full Marks=15

Time=45 Minutes

1. Write short notes on **any one** of the following

1X5=5

a) Feudal nature of Assamese society

b) *Assam Sahitya Sabha*

2. Answer the following Questions

1X10=10

a) Discuss briefly the social conditions of Assam during pre-colonial period?

Or

Discuss the role of *Asamiya Bhasa Unnati-Sadhini Sabha* in the Renaissance of Assamese literature.



1st Sessional Examination, 2025

Subject -Political Science

Class: PG 2nd Semester

Paper Code- POSCPGDSE-2014(A)

Title- Human Rights: Concepts and Debates

Marks-15

Time-45 Minutes

1. Answer the very short type following questions-

- a. Define Human rights? 1
- b. Write the significance of the Universal Declaration of Human Rights (UDHR). 2

2. Discuss the Universalistic approach to the study Human Rights.

12

Or

Explain the role of the United Nations in developing and enforcing human rights standards.

1ST IN -SEM EXAM, 2025 (EVEN SEMESTER)

PG 2nd semester

SUB: ENGLISH (DSE)

PAPER TITLE: Women and Literature-II

PAPER CODE: ENGLPGDSE-2014

Full marks: 15

Time: 45 minutes



1. Write short notes on *any one* of the following: 3X1=3

- i) Significance of the Ayah's character in the novel *Ice-Candy-Man*
- ii) Critically analyze the title of the story 'Sanskar'.

2. Answer *any one* of the following questions: 12X1=12

- i) Narrate the story of *The Breastgiver*.
- ii) Critically analyze the main themes in the story 'Sanskar'.

প্রথম আভ্যন্তরীণ পৰীক্ষা
স্নাতকোত্তৰ দ্বিতীয় যান্মাসিক
বিষয় : অসমীয়া

Approaches to Linguistic Study
ASSAPGDSE - 2014 (B)



মুঠ নম্বৰ - ১৫

সময় - ৪৫ মিনিট

১। (ক) সমাজভাষা বিজ্ঞান বুলিলে কি বুজা? সমাজভাষাবিজ্ঞান অধ্যয়নৰ
জৰিয়তে পোহৰলৈ অহা বিভিন্ন দিশসমূহ আলোচনা কৰা।

২+৫=৭

অথবা

(খ) বাক-বিন্যাসৰ সংজ্ঞা দিয়া। বাক-বিন্যাস অধ্যয়নে সামৰি লোৱা দিশসমূহৰ
বিষয়ে এটি আভাস দাঙি ধৰা।

২+৫=৭

২। চমুটোকা লিখা (যিকোনো দুটা) -

৪X২=৮

(ক) বৰ্ণনাত্মক ভাষাবিজ্ঞান

(খ) ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান

(গ) তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞান



2024 (Autonomous)

Political Science

All Question Papers

2nd Semester (P.G.)

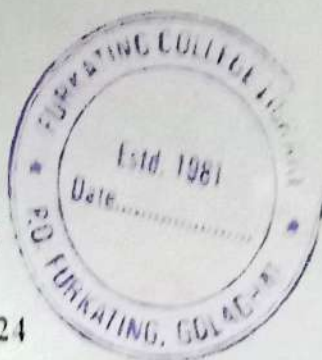
2 SEM POSCPG

2024

(June)

POLITICAL SCIENCE

Paper Code : POSCPG – 2024



(MODERN INDIAN POLITICAL THOUGHT)

Full Marks: 60

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. Answer any one of the following questions: 12
(a) Critically examine Raja Ram Mohan Roy's major contributions to Indian society during the 19th century for the promotion of modern India.
(b) Elaborately examine Dada Bhai Naoroji's vision of economic nationalism with special reference to his Drain theory. How far the Drain theory is relevant in this neo-liberal world? 9+3=12
2. Answer any one of the following questions: 12
(a) Discuss Sri Aurobindo's concept of yoga as a master key to spiritual nationalism for overall development of human prosperity.

(b) Discuss Nehru's idea of secularism and democratic socialism to fulfill his major goals towards the formation of modern India.

3. Answer any one of the following questions:

(a) Discuss the key principles and ideals that define Bal Gangadhar Tilak's concept of nationalism during the Independence Movement.

(b) How did V. D. Savarkar define the term 'Hindutva' and what significance did it hold in his ideology? Give your arguments.

6+6=12

4. Answer any one of the following questions:

(a) Examine Ambedkar's advocacy for the rights and empowerment of marginalized communities, particularly the Dalits, in India.

(b) Discuss critically Gandhi's idea of *Sarvodaya*. How is it relevant today?

9+3=12

5. Write short notes on the following:

6x2=12

(a) M. N. Roy as a humanist

(b) A brief sketch of J. P. Narayan





2 SEM POSCPG

2024

(June)

POLITICAL SCIENCE

Paper Code : POSCPG – 2014

(ISSUES IN INTERNATIONAL RELATIONS)

Full Marks: 60

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. Answer any one of the following questions: 12

(a) Discuss the different dimensions of power in the study of international relations.

Which dimension, to you, is more important? 9+3=12

(b) Examine the implications of globalization on state sovereignty. Do you think that the state sovereignty is shrinking? 9+3=12

2. Answer any one of the following questions: 12

(a) Examine the main features of the concept of Responsibility to protect.

(b) Discuss the main tenets of International Humanitarian Law.
Why humanitarian intervention is significant? Give examples.

8+4=12

3. Answer any one of the following questions:

12

(a) Analyze the significance of national security for the territorial integrity of a state. How is it relevant in the context of India?

9+3=12

(b) Discuss security from the perspective of human security.

4. Answer any one of the following questions:

12

(a) Discuss the basic tenets of the Bretton Woods system.

Why did the Bretton Woods system come to an end?

9+3=12

(b) Examine the significance of the ideology of neo-liberation for international political economy.

5. Write short notes on any two:

6x2=12

(a) Dimensions of Global Commons

(b) Importance of nuclear non-proliferation in view of increasing global tension

(c) International concerns for global warming

(d) Rise of non-state actors in the present neo-liberal world



2 SEM POSCPG

2024

(June)

POLITICAL SCIENCE

Paper Code : POSCPG – 2014

(ISSUES IN INTERNATIONAL RELATIONS)

Full Marks: 60

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. Answer any one of the following questions: 12
(a) Discuss the different dimensions of power in the study of international relations.
Which dimension, to you, is more important? 9+3=12
(b) Examine the implications of globalization on state sovereignty. Do you think that the state sovereignty is shrinking? 9+3=12
2. Answer any one of the following questions: 12
(a) Examine the main features of the concept of Responsibility to protect.



2/2
(b) Discuss the main tenets of International Humanitarian Law.
Why humanitarian intervention is significant? Give example.

8+4=12

3. Answer any one of the following questions:

(a) Analyze the significance of national security for the territorial integrity of a state. How is it relevant in the context of India?

9+3=12

(b) Discuss security from the perspective of human security.

4. Answer any one of the following questions:

12

(a) Discuss the basic tenets of the Bretton Woods system.

Why did the Bretton Woods system come to an end?

9+3=12

(b) Examine the significance of the ideology of neo-liberalism for international political economy.

5. Write short notes on any two:

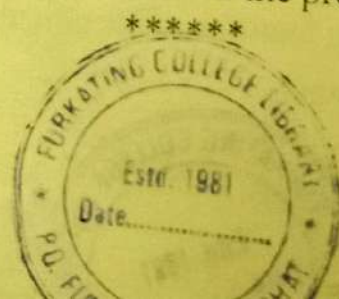
6x2=12

(a) Dimensions of Global Commons

(b) Importance of nuclear non-proliferation in view of increasing global tension

(c) International concerns for global warming

(d) Rise of non-state actors in the present neo-liberal world





2 SEM POSCPG

2024

(June)

POLITICAL SCIENCE

Paper Code : POSCPG – 2034

(THEORIES AND PRACTICES OF PUBLIC ADMINISTRATION)

Full Marks: 60

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. Answer any one of the following questions: 12
(a) Discuss the influence of the Historical approach on the development of administrative theories. Which theory, do you think, is the direct product of this approach? 9+3=12

(b) Discuss the Behaviourial approach in understanding organizational behavior within public administration context.
2. Answer any one of the following questions: 12
(a) Assess the role of bureaucracy in implementing and sustaining socio-economic reforms in developing countries.

(b) Critically discuss Max Weber's ideal model.

3. Answer any one of the following questions:

(a) Write about the role and functions of Civil Service towards organizational efficiency and accountability in governmental institutions.

(b) What is delegated legislation? How do the officers play their role in the process of making and designing such legislations? Why the system of delegated legislation is required?

4+4+4=12

4. Answer any one of the following questions:

(a) Analyze the significance of the Minnowbrook Conference in the evolution of New Public Administration.

(b) What is Comparative Public Administration? How did Riggs contribute to the growth of the study of Comparative Public Administration?

4+8=12

5. Write short notes on any two of the following:

6x2=12

(a) E-governance in promoting transparency

(b) RTI

(c) Civil Society

(d) Lokpal



2 SEM POSCPGDSE(A)

2024

(June)

POLITICAL SCIENCE

Paper Code : POSCPGDSE – 2014 A

(HUMAN RIGHTS: CONCEPTS AND DEBATES)

Full Marks: 60

Time: 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

1. Answer any one of the following questions: 12
(a) "Rousseau, the torch-bearer of the Industrial Revolution, proclaimed that men were endowed with inalienable rights of liberty, equality and fraternity." Justify the statement in relation to the concept of human rights.

(b) Critically discuss the role of UDHR, 1948 in promotion of human rights. Do you feel that human rights discourse in the 21st century has undergone change? Give your views.
7+5=12
2. Answer any one of the following questions: 12

FC24J/002



(Turn Over)

2. Answer any one of the following questions: 2x2=4
- (a) What is the difference between universalism and relativism in human rights? Can there be any compromise between universalism and relativism? 8+4=12
- (b) Discuss the provisions of human rights incorporated in the UN Charter.
3. Answer any one of the following questions:
- (a) Is it true that AFSPA is misused? If yes, to what extent? Do you think that the Indian army cannot operate in North-East India without AFSPA? 8+4=12
- (b) Discuss the practice of witch hunting in rural Assam with special focus on its causes, the legal issues related to it and their challenges.
4. Answer any one of the following questions:
- (a) What are the causes of development-induced displacement in Assam? How can such displacement be avoided with better planning? 8+4=12
- (b) What is climate justice? How is it related to human rights discourses? Give your suggestions to promote the protection of climate. 4+4+4=12
5. Write short notes on the following: 6x2=12
- (a) Role of Non-Governmental entities in protection of human rights
- (b) Amnesty International

FC24J/002



2SEM POSCPGDSE(A)